

Подготовка к экзамену.

1. Повторите материал по теме: «Обособление причастных и деепричастных оборотов».
2. Выполните тестовое задание. Запишите ответы цифрами, например, 1) 1,2,3.

Тест. Обособление оборотов.

Выпишите цифры, на месте которых нужно поставить запяты.

- 1). Разноцветные заросли (1) образованные одиночными (2) и колониальными коралловыми полипами (3) хорошо видны сквозь прозрачные воды тёплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.
- 2). Амбра (1) долго пробывшая в морской воде (2) или специально очищенная (3) имеет едва уловимый (4) запах жасмина.
- 3). В Крыму Васильев подолгу любовался горами (1) устремлёнными к солнцу (2) и (3) окутанными розовой дымкой (4) деревьями.
- 4). Славная биография «архангельского мужика» Михаила Васильевича Ломоносова (1) ушедшего из деревни с обозом в Москву (2) и (3) ставшего со временем величайшим учёным (4) известна сегодня каждому школьнику.
- 5). Нарядных бабочек-крапивниц (1) легко порхающих (2) или греющихся на солнце (3) можно увидеть в природе (4) уже ранней весной.
- 6). Грозовая туча (1) по временам сверкавшая молниями (2) и издававшая недовольное рокотание (3) спешила на северо-восток (4) всё более открывая тёмное звёздное небо.
- 7). Смешиваясь с солёными морскими ветрами (1) запах цитрусовых (2) создаёт (3) целебно действующую (4) на людей атмосферу.
- 8). Перифраза – оборот речи, который состоит в замене слова описательным сочетанием (1) содержащим (2) элемент характеристики описываемого предмета или лица (3) и помогающим (4) избежать неоправданных повторов в тексте.
- 9). На картине будут лишь (1) омытый дождём (2) мокрый луг под огромным небом, несколько деревьев да (3) бегущие по влажной траве (4) тени сизых туч (5) гонимых ветром.
- 10). Сад (1) всё больше редая и переходя в настоящий луг (2) спускался к (3) поросшей зелёным камышом и ивняком (4) реке.
- 11). По длинному зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) мы перебрались через реку и пошли направо (3) держась (4) недалеко от берега.
- 12). Я видел кругом одно безбрежное лазурное море (1) всё покрытое мелкой рябью золотых чешуек, а над головою такое же безбрежное, такое же лазурное небо – и по нему (2) торжествуя (3) и словно смеясь (4) катилось ласковое солнце.
- 13). Один за другим к костру (1) медленно угасающему в ночи (2) подходили кони и неподвижно останавливались (3) глядя на нас (4) умными глазами.
- 14). Выпускники (1) всё чаще задумываясь о предстоящем расставании со школой (2) по-новому смотрят на незаметно повзрослевших (3) одноклассников (4) стремясь видеть в них только хорошее.
- 15). Леонид Леонов (1) являясь классиком русской литературы 20 века (2) был неутомимым защитником русского леса (3) названного им (4) «зелёным другом».
- 16). Воробей (1) неожиданно взлетев (2) исчез в светлой зелени сада (3) прозрачно сквозившей (4) на фоне предвечернего неба.

- 17). Степной воздух (1) наполненный тысячью разных птичьих свистов (2) был жарким, а в высоком небе неподвижно стояли ястребы (3) распластав свои крылья (4) и неподвижно устремив глаза свои в траву...
- 18). По ясному небу плавно неслись (1) не закрывая солнца (2) низкие дымчатые облака (3) постепенно исчезающие (4) в синеве.
- 19). В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3) описанный в комедии «Горе от ума» под именем (4) Максима Петровича.
- 20). Дорога (1) поворачивавшая вправо (2) шла через огромное поле (3) засеянное яровыми (4) и углублялась в лес.
- 21). С моря дул влажный холодный ветер(1) разнося по степи (2) задумчивую мелодию плеска (3) набегавшей на берег волны.
- 22). Утки (1) испуганные внезапным появлением охотников (2) шумно поднялись и (3) кувыркаясь в воздухе (4) медленно и тяжело полетели прочь.
- 23). Можно лишь преклоняться перед гением Марины Цветаевой (1) создавшей совершенно неповторимый поэтический мир (2) и (3) свято верившей (4) в свою музу.
- 24). В мире не счесть мастеров-виртуозов (1) артистично владеющих (2) рисунком, живописью, композицией и (3) создающих (4) великолепные полотна.
- 25). Перед нами лежала Койшаурская долина (1) пересекаемая, как двумя серебряными нитями, Арагвой и другой речкой (2) и (3) убегая в соседние теснины от тёплых лучей солнца (4) скользил по ней голубоватый туман.
- 26). Перед нами открылся великолепный вид: река вьётся (1) тускло синяя сквозь туманную даль (2) по водянисто-зелёным лугам, и человек (3) охваченный светлым дыханием весны (4) крепнет, вольнее ему дышится, радостнее у него на душе.
- 27). Созданный Блоком (1) «страшный мир» города и его Незнакомка (2) пугающая (3) и неодолимо влекущая к себе (4) подавляют поэта.
- 28). А уже через час оба сидели за шатким столиком (1) и (2) упираясь друг в друга головами (3) читали длинный список драгоценностей (4) некогда принадлежавших теще Ипполита Матвеевича.
- 29). Мы перебрались через реку по зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) и пошли направо (3) держась (4) поближе к берегу.
- 30). Образованный на речке (1) пруд(2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево (3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка (4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

Материал для повторения
Обособление причастного и деепричастного оборотов.

Причастный оборот обособляется в 3-х случаях:

- Определяемое слово перед оборотом.
- Определяемое слово- личное местоимение.
- Значение причины.

Подготовка к экзамену (обособление причастных и деепричастных оборотов)

Задание:

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Забравшись (1) на широкую отцовскую постель (2) и (3) уткнувшись (4) подбородком в плечо отца (5) Васёк (6) взволнованный (7) событиями вечера (8) не мог уснуть.

Для того чтобы справиться с заданием 16, необходимо знать:

- что такое причастный оборот,
- что такое деепричастный оборот,
- когда они обособляются на письме.

ПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ - это причастие с зависимым словом или словами, т.е. со словами, к которым можно задать вопрос от причастия.

Например:

Лежащая на столе книга.

Причастие - лежащая (та, которая лежит).

Зависимое слово - на столе.

Лежащая где? - на столе.

Причастный оборот - лежащая на столе.

ЗАПОМНИТЕ:

1. Причастный оборот отвечает на вопрос **КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ?** и т.п.
2. Определяемое слово выражается существительным или местоимением.
 - Определяемое слово - это слово, от которого идет вопрос к причастию.
 - Например: лежащая на столе книга. Определяемое слово - книга. Книга какая? - лежащая.
3. Причастный оборот выделяется запятой или запятыми в следующих случаях:
 - а) если стоит после определяемого слова

За окном летела листва, сорванная ветром с деревьев.

причастие сорванная - та, которую сорвали.

Определяемое слово - листва. Листва какая? - сорванная.

Причастный оборот “сорванная ветром с деревьев”: сорванная чем? - ветром, откуда? - с деревьев.

Причастный оборот стоит после определяемого слова, поэтому выделяется запятой: листва, сорванная...

Вторая запятая в этом предложении не ставится, так как оборот заканчивает предложение, т.е. в конце и оборота, и предложения здесь ставится точка.

В случае, если причастный оборот обособляется в середине простого предложения, он выделяется запятыми с двух сторон:

За окном летела листва, сорванная ветром с деревьев, и падала на стылую землю.

- б) если определяемое слово выражено личным местоимением, при этом причастный оборот может находиться в любом месте по отношению к определяемому слову
Меня, вымокшего до последней нитки, сняли с лошади.
Вымокшего до последней нитки, меня сняли с лошади.

- в) если причастный оборот удалён от определяемого слова

Молодой человек быстро оделся и вышел из дома, охваченный каким-то неясным предчувствием.

г) если причастный оборот имеет дополнительное обстоятельственное значение причины или уступки

Оглушённый тяжким гулом, Тёркин никнет головой. (Тёркин никнет головой, потому что оглушён тяжким гулом)

4. Не выделяется запятыми оборот в том случае, если стоит перед определяемым словом:
За окном летела сорванная ветром с деревьев листва.

5. Причастие можно узнать по суффиксам:

-ущ-, -ющ-; -ащ-, -ящ-; -вш-, -ш-; -ем-, -ом-, -им-; -енн-, -ённ-, -нн-, -т-.

6. Причастие можно заменить глаголом

летающий шар - тот, который летит

написанная книга - та, которую написали

ДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ - это деепричастие с зависимым словом или словами, т.е. со словами, к которым можно задать вопрос от деепричастия.

ЗАПОМНИТЕ:

1. Деепричастный оборот отвечает на вопросы **ЧТО ДЕЛАЯ? ЧТО СДЕЛАВ?**

2. Главное слово выражается глаголом-сказуемым.

Проснувшись, он посмотрел в окно.

Деепричастие проснувшись - что сделал?

Главное слово - посмотрел.

Посмотрел (что сделал?) - проснувшись.

Вы можете в данном предложении поставить вопрос “как?” Посмотрел как? - проснувшись.

Это не ошибка и не противоречие. Вопросы “что делая?”, “что сделал?” задаются к деепричастию как форме глагола, вопрос “как?” показывает функцию деепричастия в предложении - обстоятельство.

Пока вы не научитесь легко определять деепричастие в предложении, вопрос обстоятельства лучше не употреблять.

3. Деепричастие обозначает добавочное действие.

Подойдя к двери, он оглянулся.

Деепричастие - подходя (что сделал?).

Главное слово - оглянулся. Оглянулся что сделал? - подойдя.

Основное действие выражает главное слово (сказуемое): он оглянулся, добавочное - деепричастный оборот: при этом он подошел к двери.

То, что деепричастие обозначает добавочное действие, поможет нам при точном определении мест запятых в предложении.

3. Деепричастный оборот всегда выделяется запятыми, независимо от того, где находится главное слово: после него или перед ним.

Взмахнув крыльями, птица улетела.
Птица улетела, взмахнув крыльями.
Птица, взмахнув крыльями, улетела.

4. Одиночные деепричастия обособляются так же, как и деепричастный оборот.

Проснувшись, ребёнок заплакал.
Ребёнок заплакал, проснувшись.
Ребёнок, проснувшись, заплакал.

5. Деепричастия имеют суффиксы:

-а-, -я-, -в-, -ши-, -вши-

6. Не обособляются деепричастный оборот и одиночное деепричастие в следующих случаях:

- а) фразеологический оборот (Он бежал сломя голову)
- б) одиночные деепричастия, перешедшие в наречия (Мы шли не спеша)
- в) одиночные деепричастия, тесно связанные со сказуемым (Листва берёз висит не шелохнувшись)

ВНИМАНИЕ!

1. Причастные и деепричастные обороты могут быть однородными, то есть относиться к одному и тому же главному слову и отвечать на один и тот же вопрос. Если при этом они соединяются союзом И (ИЛИ), то запятая между оборотами не ставится.

Например:

Грозовая туча, |по временам сверкавшая молниями| и |издававшая недовольное рокотание|, спешила на северо-восток.

2. Один оборот может находиться внутри другого.

Например:

Зрители хлопали, глядя на выступавших на сцене артистов.

выступаВШих на сцене - причастный оборот

глядЯ на выступавших на сцене артистов - деепричастный оборот

КАК НАЙТИ В ПРЕДЛОЖЕНИИ ПРИЧАСТНЫЙ И ДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТЫ

1. Найдите грамматическую основу (она не входит ни в причастный, ни в деепричастный обороты).

Воробей неожиданно взлетев исчез в светлой зелени сада.

Воробей - подлежащее, исчез - сказуемое.

2. Найдите причастие (деепричастие), главное слово, задайте вопрос.

Деепричастие - взлетеВ

Главное слово - исчез (что сделал?) взлетев

3. Посмотрите, есть ли у причастия (деепричастия) зависимые слова.

взлетев (как?) неожиданно

4. Если есть, то обозначьте границы причастного (деепричастного) оборота.

Расставьте запяты.

Воробей, |неожиданно взлетев|, исчез в светлой зелени сада.

5. Прочитайте предложение без причастного (деепричастного) оборота, для того чтобы убедиться, что границы оборота установлены верно.

Воробей исчез в светлой зелени сада.

ЗАДАНИЕ: выпишите цифры, на месте которых должны стоять запяты.